

# L'échappée belle du violoncelliste en baskets

"Je cours pour la Culture" est un défi que s'est lancé Gautier Hermann, de Paris à Aix-en-Provence, soit 900 km en 13 jours du 18 au 30 avril. L'avant-dernière étape ira de Caderousse à Cavaillon

**M**arre du silence. Marre de ne plus pouvoir jouer, voyager, lui le musicien globe-trotter qui, chaque année, avale entre 140 à 200 000 kilomètres. Surtout il y a ce manque de lien social qui tisse sa toile implacable au fil du temps qui passe.

Gauthier Hermann est violoncelliste, producteur de concerts, "père" de la famille Arties (voir ci-contre). Comme tous les artistes, depuis des mois, il est en stand-by. Sur les 80 concerts qu'il produit et joue habituellement dans l'année, il a dû, depuis mars 2020, en annuler plus d'une soixantaine. À Paris, où il réside, le "chambrière" ronge son frein. En attendant des jours meilleurs, il décide de rendre visite à ses parents vivant à Aix-en-Provence.

**"Ce défi, c'est ma grève de la faim à moi"**

Tout naturellement... en courant. Car les ultra-trails, ça le connaît. Dans son palmarès, il y a tout de même la Diagonale des fous, le raid hors norme à travers la Réunion. "J'aime cette notion d'itinérance, d'effort prolongé. On met un pas devant l'autre et c'est une façon de se retrouver", confie le concertiste. C'est alors que l'idée a germé, et si c'était l'occasion de porter un message de soutien au spectacle vivant. "Manifeste le poing levé, ce n'est pas dans mon ADN. Là, ce défi est une révolte positive et bienveillante. C'est ma grève de la faim à moi". Courir pour retrouver la culture en live, le goût du partage. "Je cours pour la culture" est



Gauthier Hermann se lance dans la course pour la réouverture des lieux culturels. /PHOTO THOMAS BALTES

lancé. De Paris (Montgeron exactement, dans l'Essonne) à Aix-en-Provence. 900 km en 13 jours, du 18 au 30 avril, soit un à deux marathons par jour.

L'annonce faite, Gauthier Hermann reçoit très vite des centaines de messages d'artistes mais aussi d'inconnus,

des marcheurs, des marathoniens, emballés par l'aventure. "Certains se posaient des questions sur la faisabilité du projet. Mais si on cherche à performer et à boucler un marathon en 3h15, oui, c'est dur. Partir le matin et arriver le soir, ça change complètement la donne, ça de-

## La famille Arties

À 20 ans, en 2001, Gauthier Hermann découvre l'Inde et tombe sous le charme. À la sortie du conservatoire, il choisit la carte du voyage. Il forme Arties, un collectif de musiciens constitué de solistes, musiciens d'orchestre, chambristes et enseignants, et crée en 2007 Arties festival, rapprochant deux mondes, l'Inde et la musique de chambre.

Le festival bisannuel connaît onze éditions. Au fil des années, la famille Arties sillonne le monde. "Nous avons même réussi en avril 2018 à donner un concert, en Arabie Saoudite, à l'université du roi à Ryad, avec hommes et femmes ensemble, sur scène et dans le public", raconte Gauthier.

En 2012, il fonde avec son complice Antoine Manceau une société de production, LdB-prod (en hommage à Beethoven, son idole) dont le projet est de créer des festivals, des résidences, des concerts en appartement. "Les musiciens sont confrontés à des jauges volontairement restreintes, entre 100 et 300 personnes, pour que s'installe une vraie proximité avec le public".

vient une déambulation. Bien sûr, il faut une bonne abnégation mais j'aime ça", concède le challenger.

L'itinéraire est établi, les mairies des 13 villes-étapes contactées. Les deux dernières étapes (Caderousse-Cavaillon et Cavaillon-Aix en Provence) res-

tent encore à finaliser, notamment pour l'hébergement.

## Accompagné d'un violoncelliste, un prof de maths et un prof d'histoire

Si les conditions le permettent, Gauthier Hermann envisage la tenue de trois concerts avec ses compagnons d'Arties: le premier avant le départ, à la Maison de l'Alsace, avenue des Champs Elysées, un second dans l'église d'Anost, en Saône-et-Loire, et le dernier à Aix-en-Provence, le 1<sup>er</sup> juin.

En quelques semaines, l'aventure a créé un réel engouement, un engagement solidaire. "Chaque jour, des gens me disent: on va faire étape avec toi, s'enthousiasme Gauthier qui ne partira pas seul. Il sera accompagné de trois amis: un violoncelliste, un prof de maths et un prof d'histoire. Son épouse le rejoindra à chaque étape et chaque fois, courra les premiers kilomètres à ses côtés. Déjà plus de 200 personnes ont confirmé aussi qu'elles seraient de la partie sur le trajet.

Le compte à rebours est décoché. Gauthier Hermann se met en condition. Le mental est d'acier, et le physique? "Contrairement à mes copains coureurs, je n'affectionne pas trop l'entraînement. Je préfère jouer du violoncelle en écoutant Beethoven et en buvant des bières, lâche dans un rire ce musicien atypique. Mais, cette fois, je prépare mon corps, j'essaie de courir entre 60 à 80 km par semaine. Je ne veux pas courir le risque de me faire mal et d'être handicapé durant un mois".

Chantal MALAURE

Pour soutenir l'opération, faire un don au kilomètre sur [jecourspourlaculture.com](http://jecourspourlaculture.com)

## EXPRESS

### GARDE D'ENFANTS, ENSEIGNEMENT ET FORMATION, EXCEPTIONS AU COUVRE-FEU À 19 H

Les établissements recevant du public ou les autres structures qui accueillent de la garde d'enfant, de l'enseignement, des activités périscolaires ainsi que de la formation professionnelle peuvent continuer à accueillir leur public habituel au-delà de 19 h. Le personnel de ces établissements devra justifier ses déplacements au-delà de 19 h en cochant le motif "activité professionnelle, enseignement et formation" sur l'attestation de déplacement dérogatoire.

### L'ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE EN MILIEU SCOLAIRE EST À NOUVEAU AUTORISÉE

Dans les établissements sportifs couverts, tels que les gymnases, les groupes scolaires peuvent dorénavant être accueillis pour pratiquer des activités physiques et sportives. De même, les activités sportives participant à la formation universitaire ou professionnelle sont autorisées. En revanche, si les activités périscolaires sont autorisées dans ces espaces, elles le sont à l'exclusion des activités physiques et sportives. De la même manière, dans les salles à usage multiple, les groupes scolaires peuvent à nouveau être accueillis pour pratiquer des activités physiques et sportives. Dans ces mêmes espaces les activités des groupes périscolaires et les activités encadrées à destination exclusive des personnes mineures sont toujours autorisées, à l'exclusion des activités physiques et sportives.

## FESTIVAL IN D'AVIGNON

### Isabelle Huppert de retour dans la Cour?

Selon nos informations, Isabelle Huppert pourrait fouler à nouveau la scène de la Cour d'honneur du Palais des papes en juillet, dans le cadre du 75<sup>e</sup> Festival d'Avignon. Ce mercredi, à la Fabrica, Olivier Py, le directeur du In, prévu du 5 au 25 juillet, confirmera ou infirmera cette information lors de la conférence de presse du rendez-vous international.

C'est un euphémisme de dire combien Huppert a marqué de son empreinte l'histoire du Festival. Et ce en une épique prestation. Juillet 2000 : sur un plan d'eau, et face au mistral gagnant, la comédienne embrassait les mots d'Euripide dans *Médée*, et ce sous la direction de Jacques Lassale. Une cérémonie vertigineuse qui avait laissé pantois les spectateurs. En 2015, un soir durant, Isabelle Huppert était revenue dans la nuit du Palais des papes, toujours fouetté par les vents contraires. Une lecture du marquis de Sade, pas "sad" du tout, et dans un montage si-



Isabelle Huppert a remporté quatre César, deux prix d'interprétation à Cannes, trois à Venise et un Golden Globes. /PHOTO PATRICK NOSETTO

gné Raphaël Enthoven. A la robe blanche immaculée de *Médée* avait alors succédé une robe d'un rouge ardent.

Si la venue possible de l'actrice cet été suscite des bruits de couloirs, le titre de la pièce et l'identité du metteur en scène n'ont pas amplifié ladite rumeur.

## AVIGNON

### Mobilisation samedi contre la loi Climat, les citoyens toujours plus chauds

Leur bonne humeur et la visio de circonstance en ligne en extra-muros, avec Anne, une autre "Citoyenne pour le climat", n'ont en rien fait oublier le sérieux de la prochaine mobilisation. "Les temps sont difficiles alors il faut absolument passer l'information: le 28 mars, nous lançons un appel aux citoyens pour la marche pour le climat." Au niveau national, pas moins de 351 organisations appellent à cette marche dans plus de 80 villes. Alors, c'est sans surprise qu'on apprendra qu'Avignon leur emboîtera également le pas.

#### Des revendications nationales

Mais, insistent les relais locaux du collectif Citoyens pour le climat (CPLC), les revendications ne sont pas locales. "Nous concentrons le message sur le vote de la loi 'climat et résilience' et de ses mesures insuffisantes par rapport à l'urgence climatique", soulignent Anne, Yves, Agnès et Catherine. "Il ne s'agit pas d'une révolte mais d'une demande de plus d'ambition politique." Et ce au plus haut niveau de l'État, "là où le bon signal doit être donné".

Après les propositions des 150 citoyens représentatifs du peuple français au sein de la Convention citoyenne (mise en place en 2019), la CPLC ne veut pas de mesures au rabais dans la loi climat qui va être débattue à l'Assemblée nationale, lundi prochain. "La loi ne reprend qu'une partie des mesures proposées par la Convention citoyenne alors que ces mesures sont socialement acceptées", indique Yves. "Et il est porté atteinte à ce consensus à cause de cette loi



Le collectif CPLC Avignon invite à participer au mouvement de soutien aux propositions de la Convention Citoyenne "pour réduire les émissions de gaz à effet de serre". /PHOTO S.E.

en deçà des mesures de la convention!, reprend Anne. Ce n'est pas acceptable."

Parmi les points "nettement insuffisants", les relais locaux de CPLC énoncent les ambitions de rénovation thermique, la non-artificialisation des sols, les vols intérieurs, les engrais azotés et encore les menus végétariens... Autant de thèmes qui ont, certes, une résonance locale mais samedi, là ne sera pas le débat: c'est au chef de l'État et aux élus que le collectif s'adresse et clamera, toujours "plus chaud,

plus chaud, plus chaud que le climat", ses slogans de soutien à la Convention citoyenne et son opposition aux points noirs de la loi désormais entre les mains des députés.

Stéphanie ESPOSITO

Samedi, à Avignon, départ de la place de la gare centre, halte place de l'Horloge et marche jusqu'au Palais des Papes. Pas de restriction pour cette mobilisation si ce n'est le respect des gestes barrières. Atelier pancartes annoncé au départ de la manifestation.